



# **WORLD KARATE FEDERATION TÄVLINGSREGLER FÖR KATA**

Gäller från 1 januari 2023

## **INNEHÅLL**

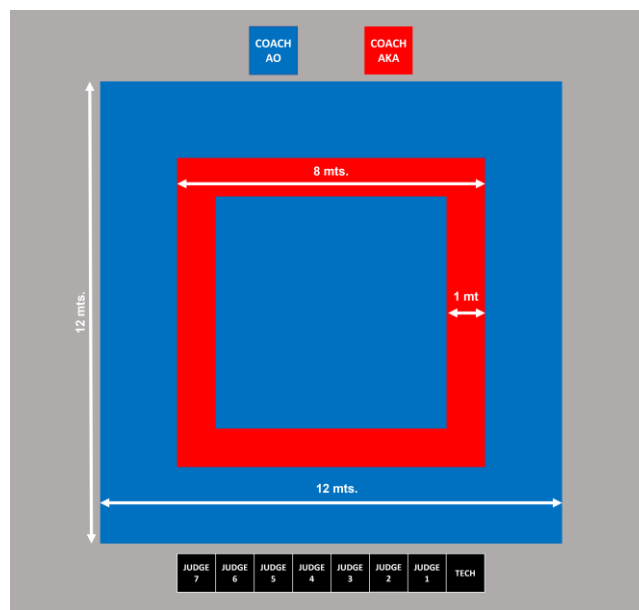
<b>ARTIKEL 1</b>	<b>KATA, TÄVLINGSYTA</b>	<b>- 3 -</b>
<b>ARTIKEL 2:</b>	<b>OFFICIELL KLÄDSEL</b>	<b>- 4 -</b>
<b>ARTIKEL 3:</b>	<b>ORGANISATION AV KATATÄVLINGAR</b>	<b>- 7 -</b>
<b>ARTIKEL 4:</b>	<b>DOMARPANELEN</b>	<b>- 14 -</b>
<b>ARTIKEL 5:</b>	<b>POÄNGSÄTTNING</b>	<b>- 15 -</b>
<b>ARTIKEL 6:</b>	<b>GENOMFÖRANDE AV MATCHER</b>	<b>- 19 -</b>
<b>ARTIKEL 7:</b>	<b>OFFICIELL PROTEST</b>	<b>- 20 -</b>
<b>ARTIKEL 8:</b>	<b>LOKAL ANPASSNING AV REGLERNA</b>	<b>- 23 -</b>
<b>BILAGA 1:</b>	<b>OFFICIELL KATALISTA</b>	<b>- 24 -</b>
<b>BILAGA 2:</b>	<b>TÄVLINGSKATEGORIER FÖR KATA</b>	<b>- 25 -</b>
<b>BILAGA 3:</b>	<b>PROTESTFORMULÄR FÖR KATA</b>	<b>- 26 -</b>

---

## ARTIKEL 1      KATA, TÄVLINGSYTA

---

- 1.1      Tävlingsytan ska vara en kvadrat med åtta meters sida (mätt längs utsidan), täckt med WKF-godkänd matta. Det ska finnas en fri säkerhetsyta på två meter på varje sida. Om en upphöjd tävlingsyta används ska säkerhetsområdet vara ytterligare en (1) meter brett på varje sida.
- 1.2      Domare och datatekniker placeras sida vid sida vid ett bord som står vid kanten av mattan, vända mot de tävlande, med huvuddomaren (domare nr 1) närmast datateknikern som sitter vid bordets ände.
- 1.3      Alla domare samt datateknikern sitter i rad bakom poängbordet, som helst inte ska vara delat.
- 1.4      Det får inte finnas reklamskyltar, väggar, pelare etc. inom en meter från säkerhetsytans yttre omkrets.
- 1.5      Coacher ska sitta utanför säkerhetsytan, på sina respektive sidor av tatamin, vända mot poängbordet. Om tatamin är förhöjd ska coacherna placeras utanför det förhöjda området, bakom sina respektive tävlande.



---

## ARTIKEL 2: OFFICIELL KLÄDSEL

---

### 2.1 Domare

2.1.1 Den officiella uniformen är följande:

- a) En enkelknäppt marinblå kavaj (färgkod 19-4023 TPX).
- b) Enkla ljusgrå byxor utan slag (färgkod 18-0201 TPX).
- c) Vit skjorta med korta ärmar.
- d) Omönstrade mörkblå eller svarta strumpor och svarta skor av loafertyp utan skosnören, för användning på tävlingsytan.
- e) Officiell slips, utan slipsnål.
- f) Svart visselpipa med ett diskret vitt band.

2.1.2 Följande tillägg till klädseln är tillåtna:

- a) Slät vigselring.
- b) Religiöst motiverad huvudbonad som är godkänd av WKF.
- c) Hårspänne och diskreta örhängen.
- d) Håret får inte nå axlarna och eventuell sminkning ska vara diskret.
- e) Klackar högre än 4 cm får inte bäras med uniformen.

2.1.3 Domare måste bära den officiella uniformen vid alla tävlingar, genomgångar och kurser.

2.1.4 För multisporttävlingar kan en grenövergripande uniform tillhandahålls för domare på bekostnad av LOC (den lokala organisationskommittén), med profil för den specifika tävlingen. Den officiella uniformen för domare kan då ersättas av den gemensamma uniformen, förutsatt att arrangören begär detta skriftligt till WKF och denna begäran formellt godkänns av WKF.

2.1.5 Förutsatt att chefsdomaren samtycker, kan funktionärerna tillåtas ta av sina kavajer.

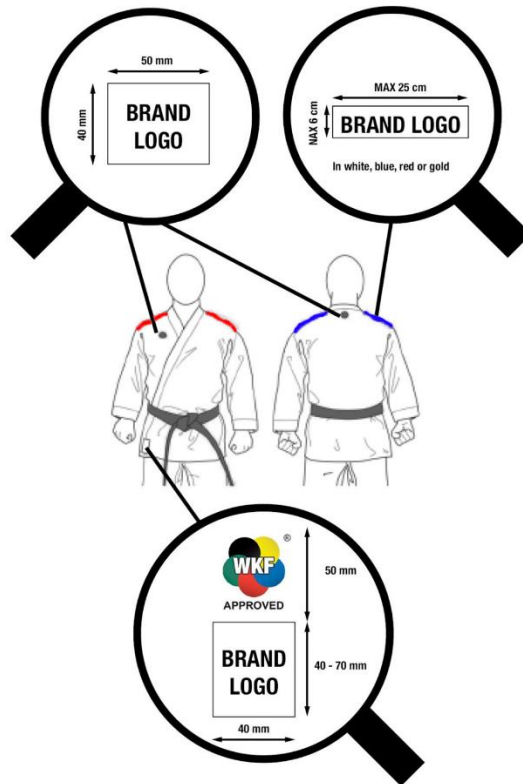
2.1.6 Domarkommittén eller chefsdomaren kan avvisa en funktionär som inte följer dessa regler.

### 2.2 Tävlade

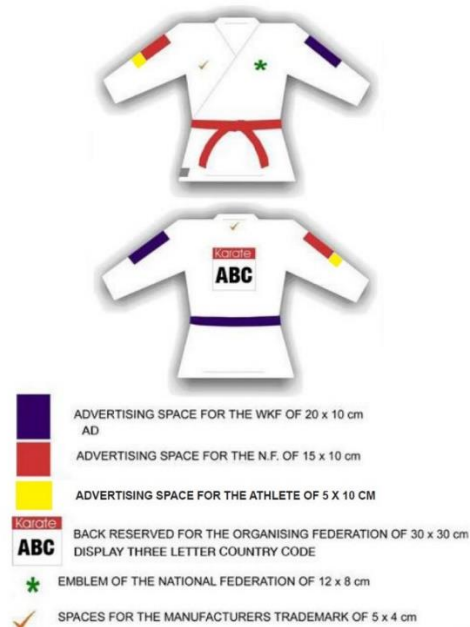
2.2.1 Tävlade ska bära en WKF-godkänd vit gi utan ränder, revärer eller personlig brodering utöver vad som uttryckligen tillåts av WKF EC och som specificeras i tävlingsinformationen:

- a) För alla officiella WKF-tävlingar (VM och Karate 1 – Premier League, Serie A och Youth League) ska gin ha broderade märken på axlarna i rött eller blått enligt bilden. Undantag är etablerade Senior World Champions och Premier League Grand Winners, som i stället för röda eller blå märken har broderade märken i guld.  
För lagkategorier har de nationella förbunden eller klubbarna befogenhet att bestämma enhetligheten hos märkena på gin hos lagmedlemmarna som representerar dem, i enlighet med deras respektive regler.

- b) Endast originaltillverkarens etiketter får synas på gin.



- c) Landets nationella emblem eller flagga ska bäras på gi-jackans vänstra bröst och får inte vara större än 12 cm gånger 8 cm.
- d) Dessutom ska identifikationsmärke som utfärdats av organisationskommittén bäras på ryggen.



- e) Tävlings eller lag ska bära ett WKF-godkänt rött bälte (AKA) eller blått bälte (AO) som tilldelas vid lottningen, utan några personliga broderier, reklam eller andra märken, utöver den vanliga tillverkaretketten. Bälten med gradangivelse får inte bäras under utförandet.

- f) De röda och blå bältena skall vara ca fem centimeter breda och ha en längd som är tillräcklig för att låta femton centimeter sticka ut på vardera sidan av knuten, men ändarna får inte nå längre än till tre fjärdedelar av lårlängden.
  - g) Gi-jackan, med knutet bälte, måste minst täcka höfterna, men får inte nå längre än till tre fjärdedelar av lårlängden.
  - h) Kvinnliga tävlande får bära en slät vit t-shirt under gi-jackan.
  - i) Gi-jackor utan knytband får inte användas. Knytbanden som håller gi-jackan på plats måste vara knutna när utförandet börjar.
  - j) Gi-jackans ärmar får inte nå längre än till handleden men ska nå minst till halva underarmen.
  - k) Gi-jackans ärmar får inte rullas upp.
  - l) Byxorna ska vara tillräckligt långa för att täcka minst två tredjedelar av skenbenet och får inte nå längre än till ankeln. Byxbenen får inte rullas upp.
- 2.2.2 WKF:s verkställande kommitté kan tillåta visning av särskilda etiketter eller varumärken från godkända sponsorer.
- 2.2.3 Tävlade får bära religiöst motiverad huvudbonad som är godkänd av WKF: En svart slät huvudduk av tyg som täcker håret, men inte nacken eller halsen.
- 2.2.4 Glasögon är förbjudna. Mjuka kontaktlinser får bäras på den tävlandes egen risk.
- 2.2.5 Tävlandes hår ska vara rent och tillräckligt kortklippt för att inte hindra den tävlande under utförandet. Hachimaki (pannband) är inte tillåtet.
- 2.2.6 Hårklämmor är förbjudna, liksom hårspännen av metall. Band, pärlor och andra dekorationer är förbjudna. Ett eller två diskreta gummiband på en enkel hästsvans tillåts.
- 2.2.7 Det är förbjudet att bära icke godkända kläder, accessoarer eller utrustning.
- 2.2.8 Användning av stödförband, dämpande material eller stöd på grund av skada ska godkännas av matchdomaren efter samråd med tävlingsläkaren.
- 2.2.9 Tävlade som anländer till tävlingsytan med felaktig gi ska ges en minut för att korrigera klädseln, och coachen förlorar automatiskt rätten att coacha under utförandet.

## 2.3 Coacher

- 2.3.1 Coacher ska under hela tävlingen bära den officiella träningsoverallen för sitt nationella förbund och bära sitt officiella identifikationsmärke synligt. Undantag är medaljmatcher inom officiella WKF-tävlingar, där manliga coacher ska bära mörk kostym, skjorta och slips, medan kvinnliga coacher kan välja att bära klänning, byxdress eller en kombination av kavaj och kjol i mörka färger.
- 2.3.2 Följande tillägg till klädseln är tillåtna:
- a) Slät vigselring.
  - b) Religiöst motiverad huvudbonad som är godkänd av WKF.
- 2.3.3 WKF:s tävlingsledare, eller organisationskommittén, kan tillåta coacher att i stället för träningsoverallens jacka använda förbundets officiella lag-t-shirt eller en enkel kulört t-shirt utan text eller logotyper.

---

## ARTIKEL 3: ORGANISATION AV KATATÄVLINGAR

---

### 3.1 Allmänt

3.1.1 Kata är inte en dansuppvisning eller teaterföreställning. Utförandet måste följa de traditionella värderingarna och principerna. Utförandet måste vara realistiskt ur kampsynvinkel och visa koncentration, kraft och potentiell verkan av ingående tekniker. Det måste visa styrka, kraft och hastighet, liksom smidighet, rytm och balans.

3.1.2 De tävlande måste alltid följa de instruktioner som ges av huvuddomaren.

### 3.2 Definitioner

3.2.1 *Ett "utförande" avser en individs, eller ett teams, genomförande av en kata.*

3.2.2 *En "omgång" är en avgränsad del av en tävling som resulterar i finalister som går vidare till nästa omgång. I en eliminerings tävling i kumite eliminerar en omgång femtio procent av de tävlande i omgången. Positioner som automatiskt går till nästa omgång räknas därvid som tävlande. I detta sammanhang kan termen "omgång" syfta antingen på den primära elimineringen eller på återkvalificering. I en matris-, eller "Round Robin"-tävling, innebär en omgång alla deltagare i en grupp går en match mot var och en av de övriga tävlande.*

3.2.3 *Termen "grupp" används här för en grupp med upp till fyra tävlande som utgör en av de åtta grupperna i Round Robin-elimineringen i individuella Premier League-tävlingar.*

3.2.4 *Termen "pool" avser vardera hälften av det totala antalet tävlande under elimineringsfasen.*

### 3.3 Tävlingsformat

3.3.1 Katatävlingar kan organiseras i flera format:

- a) Elimineringsystem för grupper om 8 tävlande (används för alla tävlingar med undantag för individuell kata i Premier League och multisport-tävlingar)
- b) Round Robin-elimineringssystem för grupper om 4 tävlande (används för individuella Premier League-tävlingar)
- c) Round Robin-system med två pooler (används för multisporttävlingar)

Om en annan variant av tävlingsformatet än den som beskrivs i dessa regler ska tillämpas för en viss tävling ska detta tydligt meddelas i tävlingsinformationen.

3.3.2 Katatävlingar genomförs i form av lagmatcher och individuella matcher. Lagmatcher består av tävling mellan lag med 3 eller 4 tävlande, varav 3 tävlar i taget. Varje lag är uteslutande manligt eller uteslutande kvinnligt. Individuella katatävlingar utgörs av individuella utföranden i separata manliga och kvinnliga klasser. Förteckningen över officiella kategorier återfinns i BILAGA 2.

### 3.3 Seeding och matchordning

3.3.1 För världsmästerskap och kontinentala spel samt Karate 1 – Premier League seedas de åtta högst rankade tävlande enligt respektive ranking i WKF World Ranking på tävlingsdagen.

3.3.2 Det elektroniska bedömningssystemet för katabedömning ska slumpmässigt bestämma matchordningen inom gruppen efter den första omgången, upp till, men inte inkluderande, medaljmatcherna.

### **3.4 Meddelande om vilken kata som ska utföras**

3.4.1 Det åligger endast coachen, eller i avsaknad av coach, den tävlande eller laget, att säkerställa att den kata som meddelats till budbäraren är lämplig för just den omgången.

3.4.2 Om det finns någon diskrepans mellan numret och namnet på den kata som meddelats för utförande, ska numret, enligt den officiella WKF-katalistan, ha företräde.

### **3.5 Underlåtenhet att anlända i tid**

3.5.1 Enskilda tävlande eller lag som inte infinner sig till tävlingsytan när de kallas blir diskvalificerade (KIKEN) från den aktuella kategorin. Diskvalificering genom KIKEN innebär att de tävlande diskvalificeras från den aktuella kategorin, men detta påverkar inte deras deltagande i en annan kategori.

### **3.6 Lagkata**

3.6.1 Katalag består av 3 eller 4 tävlande, varav 3 tävlar i varje omgång. När ett lag har 4 tävlande kan vilka 3 tävlande som helst väljas för varje enskild omgång.

3.6.2 I lagkata ska alla tre lagmedlemmarna starta katan vända i samma riktning, mot domarna. I händelse av skada eller sjukdom kan ett katalag ha en reserv som ersätter den skadade eller sjuka personen.

3.6.3 Lagmedlemmarna måste visa kompetens i alla aspekter av katautförandet, och dessutom vara synkroniserade.

3.6.4 I medaljmatcher i lagkatatävlingar ska lagen utföra sin valda kata på vanligt sätt. De ska sedan utföra en demonstration av katans innebörd (bunkai).

3.6.5 Ingen bugning ska göras mellan kata och bunkai. Båda delarna ingår i samma utförande.

3.6.6 Den totala tiden för kata och tillhörande bunkai är 5 minuter.

3.6.7 Tidtagaren startar nedräkningsklockan när lagmedlemmarna bugar sig vid katans inledning och stoppar den efter den sista bugningen efter bunkai.

3.6.8 Det är olämpligt att spela medvetslös efter att ha blivit fälld i bunkai: Efter att ha blivit fälld ska den tävlande antingen ställa sig på ett knä eller ställa sig upp.

3.6.9 Även om det är förbjudet med sax-kasttekniker mot huvud/hals (Kani Basami) under bunkai så är det tillåtet att utföra sax-nedtagningar mot kroppen eller benen.

### **3.7 Elimineringssystem för grupper om 8 tävlande**

3.7.1 Observera att termen "den tävlande" som används nedan kan avse både individer och lag.



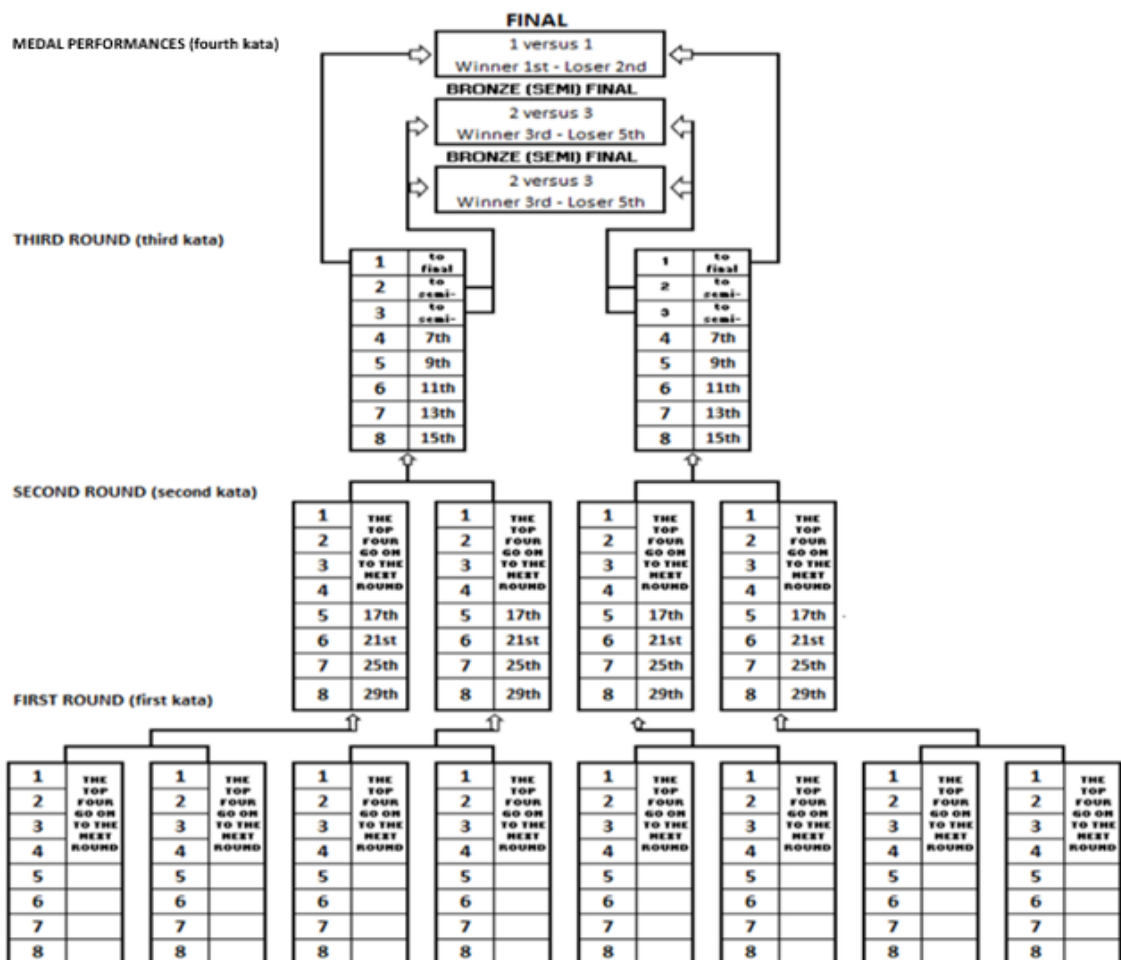
- 3.7.2 Antalet tävlande avgör antalet grupper för att underlätta elimineringsomgångarna. I följande tabell sammanfattas antalet pooler och grupper efter antal tävlande:

Number of Competitors	Number of groups	Number of Kata performed to win	Competitors in the second round
2	1	1	Zero (No second round)
3	1	1	Zero (No second round)
4	2	2	Medal Bout (only for gold)
5 to 10	2	2	Medal Bout
11 to 24	2	3	8 Competitors
25 to 48	4	4	16 Competitors
49 to 96	8	4	32 Competitors
97 to 192	16	5	64 Competitors
193 or more	32	6	128 Competitors

De tävlande får inte utföra samma kata i flera omgångar.

- 3.7.3 Grupper om åtta (med de undantag som förklaras för fall av färre än 11 eller fler än 96 tävlande) ska tävla och för varje omgång minskar antalet tävlande per grupp till 4 som går vidare till nästa omgång – tills endast två grupper av tävlande (enskilda eller lag) återstår. Därefter ställs de tävlande med högst poäng i var och en av de två grupperna mot varandra för att tävla om 1:a plats (förloraren får 2:a plats). De tävlande med näst högst poäng i var och en av de två grupperna ställs mot den tävlande med tredje högsta poäng i den andra gruppen för att tävla om de två 3:e-platserna (bronsfinaler).
- 3.7.4 I händelse av 3 eller färre tävlande utförs endast en kata för att bestämma 1:a till 3:e plats.
- 3.7.5 Med 4 tävlande bildas två grupper om två tävlande för den första omgången. De två vinnarna möts för att tävla om 1:a plats, medan de två förlorarna erhåller 3:e plats.
- 3.7.6 Med 5–10 tävlande bildas två grupper och de tre tävlande med högst poäng i varje grupp går vidare till medaljmatcher. Gruppen ska då följa det normala förfarandet att den tävlande med högst poäng i varje grupp ska tävla om 1:a och 2:a plats – medan nummer 2 ska möta nummer 3 från den andra gruppen och vice versa – om det inte bara finns 5 tävlande totalt – i vilket fall nummer 2 i den större gruppen vinner 3:e plats genom walk-over.
- 3.7.7 Om antalet deltagare tävlande är 11–24, bildas två grupper. Efter den första katan bildar de 4 tävlande med högst poäng två grupper om fyra, varefter den andra katan bestämmer rankingen för de 6 tävlande (3 från varje grupp) som ska fortsätta att tävla om medaljerna på vanligt sätt i den tredje omgången.
- 3.7.8 Om antalet tävlande är 25–48, bildas fyra grupper. Efter den första katan går de 4 tävlande med högst poäng från varje grupp vidare till den andra omgången. I den andra omgången delas de 16 tävlande in i 2 grupper på 2 tatami (8 tävlande i varje grupp), varefter den andra katan utförs. Efter den andra omgången går de 4 tävlande med högst poäng från varje grupp (totalt åtta tävlande) vidare till den tredje omgången. I den tredje omgången delas dessa 8 tävlande in i 2 grupper (4 tävlande i varje grupp), varefter den tredje katan utförs. Efter den tredje omgången går de 3 tävlande med högst poäng i varje grupp vidare till medaljmatcherna och utför den fjärde katan.

- 3.7.9 Det grundläggande antalet tävlande per grupp är 8 – men i fall där antalet tävlande överstiger 64, men understiger 97 fördelas antalet tävlande över 64 på de 8 grupperna, så att det blir högst 12 tävlande per grupp.
- 3.7.10 Om antalet tävlande är 97 till 192 fördubblas antalet grupper till 16 – vilket ger ett lägre antal tävlande per grupp – men man väljer fortfarande de fyra tävlande med högst poäng i varje grupp, vilket resulterar i 8 grupper med 8 tävlande (totalt 64 tävlande) inför nästa omgång.
- 3.7.11 Om antalet tävlande är 193 eller fler fördubblas antalet grupper igen till 32 för att minska antalet tävlande per grupp. Man väljer fortfarande de fyra tävlande med högst poäng i varje grupp, vilket resulterar i 16 grupper med totalt 128 tävlande inför nästa omgång.
- 3.7.12 Följande tabell illustrerar tävlingsformatet:



3.7.13 Medalmatcher: Vinnarna i de två poolerna tävlar om guld- och silverplaceringarna. Nummer 2 i en av de två sista grupp-poolerna kommer sedan att möta nummer 3 i den andra av de två sista grupperna för att tävla om de två bronsmedaljerna.

3.7.14 Förlorarna av bronsfinalerna erhåller 5:e-platzerna.

### 3.8 Round Robin-elimineringssystem för grupper om 4 tävlande

3.8.1 De tävlande möter varandra när de utför en valfri kata.

- Vinnaren av varje match är den tävlande som får högst poäng.
- Vinnaren av varje match får 3 poäng.
- En tävlande får inte utföra samma kata mer än en gång under elimineringsfasen.
- Tävlande som kvalificerar sig under elimineringsfasen får upprepa en kata som utfördes under elimineringsfasen. Det är inte tillåtet att utföra samma kata två gånger i rad.
- Den tävlande med flest poäng, när gruppen avslutas, blir gruppvinnare (3 poäng per vunnen match).

Det är tillåtet att upprepa en kata från Round Robin-kvalificeringen i senare matcher, men samma kata får aldrig utföras två gånger i rad.

- 3.8.2 Om det blir oavgjort mellan två eller flera tävlande ska gruppvinnaren fastställas enligt avsnitt 5.5.
- 3.8.3 I tävlingar med grupper om 4 tävlande och Round Robin-eliminering är de 32 deltagarna, indelade i 8 grupper om 4 tävlande. Vinnarna i var och en av de åtta grupperna går vidare till ordinarie kvartsfinaler, semifinaler och final. Förlorarna i kvarts- och semifinalerna tävlar om bronsmedaljerna.
- 3.8.4 Om antalet tävlande är udda (på grund av diskvalificering eller skada) ska matchen i fråga räknas som vinst för den tävlande som är närvarande. Om detta händer under själva tävlingen ska alla matcher som redan genomförts mot den tävlande som inte slutfört Round Robin-elimineringen betraktas som walk over för de tidigare motståndarna.
- 3.8.5 Vinnaren och andraplatstagaren i varje pool fastställs baserat på flest vunna matcher. Om antalet vinster är lika ska resultatet fastställas enligt punkt 5.5.
- 3.8.6 Vinnarna i semifinalerna går sedan vidare till finalen där de tävlar om guld- och silverplaceringarna.
- 3.8.7 Förlorarna i kvarts- och semifinalerna tävlar om bronsplaceringarna (en för grupp 1–4 och en för grupp 5–8).
- 3.8.8 I Round Robin kan en tävlande diskvalificeras i en match och ändå fortsätta tävlingen och fullfölja återstående matcher under Round Robin-delen av tävlingen. I detta fall vinner hans/hennes motståndare den aktuella matchen. Övriga resultat kvarstår oförändrade.
- 3.8.9 Om en redan kvalificerad tävlande diskvalificeras för dåligt uppträdande (SHIKKAKU) i slutet av Round Robin-omgången gäller följande:
- a) Motståndaren i semifinalen går till final genom walk over.
  - b) De två andra tävlande möter varandra i den andra semifinalen.
  - c) Endast en bronsmedalj delas ut.
- 3.8.10 Följande tabell visar fördelning på grupper för 32 ner till 3 tävlande och bestämning av kvalificering från Round Robin-elimineringen inför nästa omgång:

Antal tävlande/grupper	Tävlande per grupp								Anmärkningar
<b>8 grupper</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 24–32 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	Vinnaren i varje grupp kvalificerar sig.
31	4	4	4	4	4	4	4	3	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
<b>6 grupper</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 23–28 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>	<b>6</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	
23	4	4		4	4	4		3	Vinnaren i varje grupp och de två bästa andraplatstagarna kvalificerar sig.
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
<b>5 grupper</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 17 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	
17		3		3	4	4		3	Vinnaren i varje grupp och de tre bästa andraplatstagarna kvalificerar sig.
<b>4 grupper</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 12–16 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>		<b>4</b>		<b>1</b>	
16		4		4		4		4	Vinnaren och andraplatstagaren i varje grupp.
15		4		4		4		3	
14		4		3		4		3	
13		3		3		4		3	
12		3		3		3		3	
<b>3 grupper</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 9–11 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>				<b>1</b>	
11		4		4				3	Vinnaren och andraplatstagaren i varje grupp, liksom de två bästa tredjeplatstagarna kvalificerar sig.
10		4		3				3	
9		3		3				3	
<b>2 grupper</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 6–8 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>				<b>2</b>				<b>1</b>	
8				4				4	Vinnaren och andraplatstagaren i varje grupp går direkt till semifinalerna.
7				4				3	
6				3				3	
<b>1 grupp</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Deltagande: 3–5 tävlande</b>
<b>Seed ▶</b>								<b>1</b>	
5								5	Final mellan vinnaren och andraplatstagaren i gruppen, och endast en bronsmedaljmatch.
4								4	
3								3	

### 3.9 Round Robin-tävling med två pooler

- 3.9.1 I multisporttävlingar, till exempel kontinentala spel, olympiska spel och liknande, bestäms tävlingsformatet för varje tävling beroende på gällande villkor och begränsningar för deltagande.
- 3.9.2 Det normala formatet är ett system med två pooler där vinnarna i varje pool går till final, medan nummer 2 i den ena poolen kommer att möta nummer 3 i den andra poolen och vice versa för att tävla om de två bronsmedaljerna.

### 3.10 Kata-tävling för tävlande under 14 år

- 3.10.1 Det finns inga specifika avvikelser från standardreglerna, men en begränsning av katalistan till mindre avancerade kata får tillämpas.

### **3.11 Kata-tävling för tävlande under 12 år**

- 3.11.1 Det finns inga specifika avvikelser från standardreglerna, men en begränsning av kata-listan till mindre avancerade kata får tillämpas.

---

#### ARTIKEL 4:     DOMARPANELEN

---

- 4.1 I alla officiella WKF-tävlingar ska panelen med sju domare för varje omgång utses slumpmässigt av ett datorprogram.
- 4.2 I tävlingar som inte räknas till WKF World Ranking eller som har olympisk status kan dock antalet domare minskas till 5 – men den högsta och lägsta poängen ska fortfarande strykas.
- 4.3 Samma domarpanel ska användas för alla tävlande i en enskild omgång i en grupp – eller för en grupp i Round Robin-eliminering
- 4.4 För medaljmatcher får ingen av domarna ha samma nationalitet som någon av de tävlande eller ha någon annan form av intressekonflikt, som samma bosättningsland, nära familjerelation eller elev-/instruktörförhållande.
- 4.5 För varje tatami utses en domare till huvuddomare. Huvuddomaren hanterar all nödvändig kommunikation med datateknikern och hanterar eventuella oväntade frågor som uppstår bland domarna.
- 4.6 Utnämning av domare och sammansättning av domarpanelen för elimineringsomgångarna: RC-sekreteraren ska överlämna en lista till den datatekniker som hanterar det elektroniska lottningssystemet, med tillgängliga domare för varje tatami. Denna lista sammanställs av RC-sekreteraren när lottningen av tävlande har avslutats och i slutet av domarmötet. Listan får endast innehålla domare som är närvarande vid domarmötet och domarna måste uppfylla ovannämnda kriterier. Inför domarlottningen ska datateknikern lägga in listan i systemet och sju domare för varje tatami ska slumpmässigt utses till domarpanel.
- 4.7 För medaljmatcher ska varje mattchef ge RC-ordföranden och -sekreteraren en lista med tillgängliga funktionärer från sin egen tatami efter att den sista matchen i elimineringsomgången är avslutad. När listan har godkänts av RC-ordföranden ska den överlämnas till datateknikern som ska föra in den i systemet. Systemet kommer sedan att slumpmässigt utse domarpanelen, som endast kommer att bestå av de sju domarna.
- 4.8 Förutom datateknikern och resultatutroparen gäller för lagtävlingar att panelen under medaljmatcher också assisteras av en tidtagare som håller reda på den maximala tiden för utföranden.
- 4.9 Om så befins vara lämpligt kan resultatutroparen och datateknikern som hanterar det elektroniska bedömningssystemet vara samma person.
- 4.10 Dessutom måste arrangörerna tillhandahålla budbärare för varje tävlingsyta som är bekant med WKF:s katalista. Budbäraren ska samla in och anteckna de tävlandes valda kator före varje omgång och överlämna listan till datateknikern. Mattchefen övervakar budbärarnas arbete.

---

## ARTIKEL 5: POÄNGSÄTTNING

---

### 5.1 Officiell katalista

- 5.1.1 Endast kator på WKF:s officiella katalista får utföras. Den officiella katalistan finns i BILAGA 1.
- 5.1.2 Namnen på vissa kator är duplicerade på grund av de variationer som ofta uppstår vid romanisering. I flera fall kan en kata vara känd under olika namn i olika stilar (Ryu-ha) – och i undantagsfall kan helt olika kator från olika stilar ha samma namn.

### 5.2 Bedömning

- 5.2.1 En kata bedöms från den inledande bugningen till den avslutande, med undantag för medaljmatcher i lagkata, där utförandet och tidtagningen inleds vid den inledande bugningen och avslutas vid bugningen efter avslutad bunkai.
- 5.2.2 Mindre variationer som undervisas i den tävlandes karatestil (Ryu-ha) tillåts.

### 5.3 Poängsystem

- 5.3.1 Utförandet ges poäng på en skala från 5,0 till 10,0 i steg om 0,1 – där 5,0 representerar den lägsta möjliga poängen för en Kata som accepteras så som den utförts – och 10,0 representerar ett perfekt utförande. Diskvalificering ger 0,0 poäng.
- 5.3.2 Systemet stryker den högsta och den lägsta poängen.

JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4	JUDGE 5	JUDGE 6	JUDGE 7	TOTAL
7.6	7.6	<del>8.2</del>	7.7	<del>7.5</del>	7.8	8.1	38.8

- 5.3.3 Bunkai ska ha samma vikt som själva katan i bedömningen.

### 5.4 Poängnivåer

- 5.4.1 För en enhetlig tillämpning av den skala som används vid poängsättningen gäller följande riktlinjer:
- 10 Perfekt Perfekt utförande
  - 9–9,9 Utmärkt Världsklass för medaljtävling
  - 8–8,9 Mycket bra Hög internationell tävlingsnivå
  - 7–7,9 Bra Förväntad nivå för internationella tävlingar
  - 6–6,9 Godtagbart Korrekt utförande utan att vara framstående
  - 5–5,9 Otillräckligt Utfört med avvikelser
  - 0 Diskvalificerad

### 5.5 Hantering av oavgjorda resultat

#### 5.5.1 Elimineringsystem för grupper om 8 tävlande

Vid oavgjort resultat utses vinnaren enligt följande:

1. Den som har högst poäng när även den lägsta givna poängen från matchen mellan de två tävlande räknas med (resultat som ges av 6 av de 7 domarna).
2. Den som har högst poäng när både den lägsta och högsta givna poängen från matchen mellan de två tävlande räknas med (resultat som ges av alla 7 domare).
3. Högsta världsrankningen vid datumet för tävlingen.
4. Slantsingling (slumpmässigt val).

#### 5.5.2 Round Robin-elimineringssystem för grupper om 4 tävlande

1. Resultat från matchen mellan de två tävlande.
2. Totalt antal poäng för vinster (vardera 3 poäng) (baserat på alla matcher i gruppen).
3. Den som har högst poäng när även den lägsta givna poängen från matchen mellan de två tävlande räknas med (resultat som ges av 6 av de 7 domarna).
4. Den som har högst poäng när både den lägsta och högsta givna poängen från matchen mellan de två tävlande räknas med (resultat som ges av alla 7 domare).
5. Högsta världsrankningen vid datumet för tävlingen.
6. Slantsingling (slumpmässigt val).

#### 5.5.3 Round Robin-tävling med två pooler:

Enligt reglerna för den specifika tävlingen.

- 5.5.4 Vid avgörandet av situationer med lika poäng bibehålls de tävlandes ursprungliga poäng. Hän- syn till andra poäng för att bestämma vinnaren mellan tävlande med lika poäng ändrar inte den officiella poängen.

### 5.6 Bedömningskriterier

Katautförande	Bunkaiutförande (Gäller även medaljmatcher för lag)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ställningar</li> <li>2. Tekniker</li> <li>3. Förflyttningar</li> <li>4. Timing och synkronisering</li> <li>5. Korrekt andning</li> <li>6. Fokus (kime)</li> <li>7. Överensstämmelse: Konsekvent utförande av KIHON</li> <li>8. Styrka</li> <li>9. Hastighet</li> <li>10. Balans</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ställningar</li> <li>2. Tekniker</li> <li>3. Förflyttningar</li> <li>4. Tid och avstånd (Ma-Ai)</li> <li>5. Kontroll</li> <li>6. Fokus (kime)</li> <li>7. Överensstämmelse (med katan): Användning av de faktiska rörelserna som utförts i katan.</li> <li>8. Styrka</li> <li>9. Hastighet</li> <li>10. Balans</li> </ol>

### 5.7 Fel

Följande fel måste beaktas om de är uppenbara:

1. Små balansfel.



2. Utföra en rörelse på ett felaktigt eller ofullständigt sätt, till exempel underlåtenhet att helt genomföra en blockering eller slå vid sidan av det tänkta målet.
3. Asynkrona rörelser, som att utföra en teknik innan förflyttningen är avslutad, eller, vid lagkata, att inte genomföra rörelserna samtidigt.
4. Användning av hörbara signaler (från någon annan person, inklusive andra lagmedlemmar) eller teatraliskt utförande, som att stampa med fötterna, slå på bröstet, armarna eller gin, eller överdriven utandning, ska betraktas som mycket allvarliga fel av domarna i deras bedömning av en kata – motsvarande hur man skulle bedöma en tillfällig balansförlust.
5. Bältet blir så löst att det lossnar från höfterna under utförandet.
6. Tidsspillan, inklusive utdragen in- och utmarsch, överdrivet bugande eller lång paus innan utförandet påbörjas.
7. Skada på annan person på grund av okontrollerad teknik under bunkai.
8. Simulerad medvetslöshet i mer än 2 sekunder i taget som en del av bunkai.

## **5.8 Diskvalificering**

En tävlande eller ett lag av tävlande kan diskvalificeras av något av följande skäl:

1. Inte tillkännage katan, tillkännage fel kata – eller utföra en annan kata än den som förhandsanmälts till poängbordet.
2. Underlåtenhet att buga i början och slutet av en kata.
3. Start av katan utan att vara vänd mot domarna.
4. En tydlig paus eller ett stopp i utförandet.
5. Utelämna eller lägga till rörelser – eller på annat sätt väsentligt ändra utförandet från katas ursprungliga form.
6. En tydlig förlust av balans som orsakar ett fall eller kompensationssteg.
7. Bältet faller av under utförandet.
8. Den totala tidsgränsen på 5 minuter för kata och bunkai överskrids.
9. Utförande av en sax-kasttekniker mot huvud/hals under bunkai (Jodan Kani Basami)
10. Underlåtenhet att följa chefsdomarens instruktioner eller annan typ av dåligt uppträdande (SHIKKAKU).

## **5.9 Överdrivet firande och politiska eller religiösa demonstrationer**

- 5.9.1 De tävlande förväntas respektera hälsningsceremonin före och efter utförandet. Allt demonstrativt uppträdande, som att falla på knä etc., liksom politiska eller religiösa uttryck, under eller omedelbart efter utförandet, är förbjudet och kan resultera i böter lika med den protestavgift som fastställts av WKF Executive Committee. Mattchefen meddelar i sin tur chefsdomaren.

---

## ARTIKEL 6: GENOMFÖRANDE AV MATCHER

---

- 6.1 Vid tillämpning av elimineringsystem med åtta grupper delas de tävlande, eller lagen, in i grupper om åtta (eller maximalt 12) per tävlingsyta, fördelade på två pooler.
- 6.2 Vid tillämpning av Round Robin-elimineringssystem med fyra grupper delas de tävlande, eller lagen, in i grupper om fyra per tävlingsyta, fördelade på två pooler.
- 6.3 Före varje omgång ska de tävlande eller lagen meddela sina valda kata till de utsedda budbärarna, som vidarebefordrar informationen till datateknikern som sköter det elektroniska bedömningsystemet. Matchordningen inom en grupp bestäms slumpmässigt, med undantag för eventuell seeding i den första elimineringsomgången.
- 6.4 I början av varje omgång ska de tävlande, eller lagen, att ställa upp vid tävlingsytans kant, vända mot domarna. (En omgång ska förstås som ett utförande från var och en av de tävlande i en grupp.) Efter bugningarna, först "SHOMEN NI REI" – och därefter "OTAGAI NI REI", ska de tävlande lämna tävlingsytan.
- 6.5 Vid kallelse ska den tävlande – eller laget – gå fram till startpunkten för katan och stå vänd mot domarna.
- 6.6 Startpunkten för utförandet kan vara var som helst på tävlingsytan.
- 6.7 Efter bugningen ska den tävlande tydligt meddela namnet på den kata som ska utföras och sedan inleda utförandet.
- 6.8 I slutet av utförandet, vilket definieras som den avslutande bugningen i katan, ska den tävlande vänta på meddelande om bedömning, buga och sedan lämna tatamin.
- 6.9 Vid tillämpning av elimineringsystem för grupper om 8 tävlande ska alla tävlande i gruppen ställa sig i rad – varefter utroparen meddelar vilka tävlande som har erhållit högst poäng och som går vidare till nästa omgång. Namnet på de fyra tävlande med högst poäng visas på monitorn. De tävlande ska sedan buga och lämna tatamin.

---

## ARTIKEL 7: OFFICIELL PROTEST

---

### 7 Allmänt

- 7.1.1 Ingen får protestera mot en dom hos medlemmarna i domarpanelen.
- 7.1.2 Om ett domarbeslut verkar strida mot reglerna, är den tävlandes coach eller hans/hennes officiella representant de enda som får lämna in en protest.
- 7.1.3 Protesten ska göras i form av en skriftlig rapport som lämnas in omedelbart efter det utförande som gav upphov till protesten. Det enda undantaget är när protesten gäller ett administrativt fel.
- 7.1.4 Eventuella protester mot tillämpningen av reglerna behöver inte nödvändigtvis hindra tävlingens fortskridande och avsikten att protestera ska meddelas av coachen eller NF-representanten omedelbart efter utförandets slut.
- 7.1.5 Coachen/NF-representanten ska begära det officiella protestformuläret [BILAGA 3] hos mattchefen och förväntas färdigställa, underteckna och överlämna protesten till mattchefen med motsvarande avgift, inom 5 minuter efter att ha meddelat sin avsikt att protestera.
- 7.1.6 Underlåtenhet av en coach/NF-representant att lämna in en protest i tid kan leda till att den avisas om en sådan försening enligt protestjuryn saknar rimlig motivering och hindrar tävlingens fortskridande.
- 7.1.7 Mattchefen ska omedelbart komplettera protesten med all information om inblandade funktionärer och överlämna det ifyllda protestformuläret till en representant för protestjuryn. Protestjuryn ska utan dröjsmål granska de omständigheter som ligger till grund för det protesterade beslutet. Efter att ha beaktat all tillgänglig information ska protestjuryn sammanställa en rapport och har befogenhet att vidta de åtgärder som kan behövas. Protesten ska granskas av protestjuryn och som en del av denna granskning ska juryn studera de bevis som anförs som stöd för protesten.
- 7.1.8 Protesten kan också avgöras direkt och meddelas till protestjuryn av RC-ordföranden eller chefsdomaren för tävlingen, i vilket fall ingen protestavgift ska debiteras.
- 7.1.9 I händelse av ett administrativt fel under ett pågående utförande kan coachen meddela mattchefen direkt. Mattchefen meddelar i sin tur chefsdomaren.
- 7.1.10 Protesten ska innehålla namn och nationer för de tävlande, tjänstgörande domare, och detaljerad information om vad som protesteras. Inga allmänna klagomål om generell standard accepteras som en giltig protest. Bevisbördan för en protest ligger hos den som protesterar. Mattchefen ska överlämna protesten till en representant för protestjuryn. Juryn ska granska de omständigheter som ligger till grund för det protesterade beslutet.
- 7.1.11 Den protesterande ska deponera en protestavgift som överenskommit av WKF EC. Den deponerade avgiften, tillsammans med protesten, ska lämnas in till mattchefen som i sin tur ska överlämna den till en representant för protestjuryn.

- 7.1.12 Eventuella protester ska meddelas av coachen eller NF-representanten omedelbart efter matchens slut.
- 7.1.13 Protestjuryns beslut är slutgiltigt och kan endast upphävas genom beslut av Executive Committee på begäran av WKF:s ordförande.
- 7.1.14 Protestjuryn får inte utdöma sanktioner eller bestraffningar. Protestjuryns funktion är att döma i protesten i syfte att RC och organisationskommittén ska vidta åtgärder för att korrigera eventuella domarbeslut som strider mot reglerna.
- 7.1.15 Om protesten involverar tävlande i en pågående kategori måste nästa omgång som kan involvera den tävlande skjutas upp tills överklagandet är avgjort.

## **7.2 Protestjuryns sammansättning**

- 7.2.1 Protestjuryn består av tre seniora matchdomare, utsedda av domarkommittén (RC) eller chefsdomaren. Två medlemmar från samma nationella förbund får inte utses. Medlemmarna numreras 1 till 3.
- 7.2.2 RC ska utse ytterligare tre medlemmar med numrering från 4 till 6 som automatiskt ersätter någon av de ursprungligen utsedda protestjyrymedlemmarna vid en intressekonflikt. Intressekonflikt kan uppstå om jurymedlemmen är av samma nationalitet eller har en nära familjerelation med någon av de inblandade parterna. Detta innefattar alla medlemmar i domarpanelen som är inblandade i den protesterade händelsen.

## **7.3 Bedömning av protest**

- 7.3.1 Det åligger mattchefen som tar emot protesten att sammankalla protestjuryn och deponera protestsomman hos WKF för eventuella avslagna protester.
- 7.3.2 Protestjuryn ska omedelbart göra de utredningar och undersökningar som den anser nödvändiga för att bedöma protesten.
- 7.3.3 Var och en av de tre medlemmarna är skyldig att ge sitt omdöme om protestens giltighet. Ingen medlem får lägga ner sin röst.

### **7.4.1 Avslagna och godkända protester**

- 7.4.1 Om en protest befinns vara ogiltig ska protestjuryn utse en av sina medlemmar att muntligen meddela den protesterande om att protesten har avslagits, markera originaldokumentet med ordet "DECLINED", få det undertecknat av var och en av medlemmarna i protestjuryn och informera den protesterande om beslutet.
- 7.4.2 Om en protest godtas ska protestjuryn kontakta organisationskommittén (OC) och chefsdomaren för att vidta sådana åtgärder som är praktiskt rimliga för att avhjälpa situationen, inklusive att:
- Ändra tidigare domslut som strider mot reglerna.
  - Ogiltigförklara resultaten av de aktuella omgångarna från tidpunkten före händelsen.
  - Göra om de utföranden som har påverkats av händelsen.
  - Rekommendera RC att överväga bestraffning av inblandade domare.

7.4.3 Protestjuryn ska tillämpa återhållsamhet och gott omdöme när det gäller åtgärder som kan störa tävlingsprogrammet i betydande grad. Att låta en eliminering gå om är den sista utvägen för att säkerställa ett rättvist utfall.

7.4.4 Om en protest godtas ska protestjuryn utse en av sina medlemmar att muntligen meddela den protesterande att protesten har godkänts, markera originaldokumentet med ordet "GODKÄND" och få det undertecknat av var och en av medlemmarna i protestjuryn innan protesten deponeras hos chefsdomaren och protestavgiften returneras till den protesterande.

## **7.5 Händelserapport**

7.5.1 Efter att ha hanterat händelsen på det sätt som föreskrivs ovan ska protestjuryn samlas på nytt och sammanställa en enkel protesthändelserapport, som beskriver dess slutsatser och anger dess skäl för att godkänna eller avslå protesten.

7.5.2 Rapporten ska undertecknas av alla tre medlemmarna i protestjuryn och överlämnas till chefsdomaren och organisationskommittén.

---

**ARTIKEL 8: LOKAL ANPASSNING AV REGLERNA**

---

- 8.1 Lokala anpassningar av katareglerna är tillåtna för nationella tävlingar, så länge dessa anpassningar inte ger fördelar eller nackdelar för vissa karatestilar.

---

**BILAGA 1: OFFICIELL KATALISTA**

---

1	Anan	35	Jiin	69	Passai
2	Anan Dai	36	Jion	70	Pinan Shodan
3	Ananko	37	Jitte	71	Pinan Nidan
4	Aoyagi	38	Juroku	72	Pinan Sandan
5	Bassai	39	Kanchin	73	Pinan Yondan
6	Bassai Dai	40	Kanku Dai	74	Pinan Godan
7	Bassai Sho	41	Kanku Sho	75	Rohai
8	Chatanyara Kusanku	42	Kanshu	76	Saifa
9	Chibana No Kushanku	43	Kishimono No Kushanku	77	Sanchin
10	Chinte	44	Kousoukun	78	Sansai
11	Chinto	45	Kousoukun Dai	79	Sanseiru
12	Enpi	46	Kousoukun Sho	80	Sanseru
13	Fukyugata Ichi	47	Kururunfa	81	Seichin
14	Fukyugata Ni	48	Kusanku	82	Seienchin (Seiyunchin)
15	Gankaku	49	Kyan No Chinto	83	Seipai
16	Garyu	50	Kyan No Wanshu	84	Seiryu
17	Gekisai (Geksai) 1	51	Matsukaze	85	Seishan
18	Gekisai (Geksai) 2	52	Matsumura Bassai	86	Seisan (Sesan)
19	Gojushiho	53	Matsumura Rohai	87	Shiho Kousoukun
20	Gojushiho Dai	54	Meikyo	88	Shinpa
21	Gojushiho Sho	55	Myojo	89	Shinsei
22	Hakusho	56	Naifanchin Shodan	90	Shisochin
23	Hangetsu	57	Naifanchin Nidan	91	Sochin
24	Haufa (Haffa)	58	Naifanchin Sandan	92	Suparinpei
25	Heian Shodan	59	Naihanchi	93	Tekki Shodan
26	Heian Nidan	60	Nijushiho	94	Tekki Nidan
27	Heian Sandan	61	Nipaipo	95	Tekki Sandan
28	Heian Yondan	62	Niseishi	96	Tensho
29	Heian Godan	63	Ohan	97	Tomari Bassai
30	Heiku	64	Ohan Dai	98	Unshu
31	Ishimine Bassai	65	Oyadomari No Passai	99	Unsu
32	Itosu Rohai Shodan	66	Pachu	100	Useishi
33	Itosu Rohai Nidan	67	Paiku	101	Wankan
34	Itosu Rohai Sandan	68	Papuren	102	Wanshu

Vid meddelande av vilken kata som ska utföras ska det angivna numret användas. Om det finns diskrepans mellan numret och namnet på en kata ska numret anses vara den kata som meddelats.



---

**BILAGA 2: TÄVLINGSKATEGORIER FÖR KATA**

---

Lagkata senior manliga

Lagkata senior kvinnliga

Lagkata kadett och manliga juniorer

Lagkata kadett och kvinnliga juniorer

Individuell kata senior manliga

Individuell kata senior kvinnliga

Individuell kata junior manliga

Individuella kata junior kvinnliga

Kadett kata manliga

Kadett kata kvinnliga

# WKF:S OFFICIELLA PROTEST- FORMULÄR



## KATA

**Protesten måste förskottsbetalas**

DATUM	TÄVLING	PLATS
..... / ..... / .....		

DEN TÄVLANDES NAMN	LAND

PROTESTBESKRIVNING

Fortsättning på andra sidan av detta ark

NAMN		Gäller som kvitto från WKF
UNDERSKRIFT		

### ENDAST FÖR OFFICIELL ANVÄNDNING

TATAMI NR	TM Manager:						
PANEL	Domare 1	Domare 2	Domare 3	Domare 4	Domare 5	Domare 6	Domare 7
NAMN							
Land							